

IFF are  
the musicians:

Johannes QUERR

Uilleann Pipes  
Tin Whistle  
Guitar  
Vocals



Eberhard Eisenbarth

Flute  
Tin Whistle  
Bodhrán  
Bones



Klaus Schneider

Fiddle  
Vocals



Friedrich Vollrath

Bouzouki  
Guitar  
Vocals



Kontakt:

Eberhard Eisenbarth

[ebeis@web.de](mailto:ebeis@web.de)

0179-5332695

Hauptstraße 180  
D-67691 HOCHSPEYER



IFF

Irish

Folk

FORMATION



# IFF

steht für **Irish Folk Formation**

Die 4 Musiker von IFF kommen aus Kaiserslautern und Mainz. Sie kennen sich durch Festivals, Konzerte und Sessions zum Teil schon seit langen Jahren, fanden zu dieser Formation aber erst im Jahre 2003..

Der Schwerpunkt im Programm liegt auf der typischen irischen Tanzmusik, den Jigs, Reels, Slides und Hornpipes, die durch Tanz-Shows wie "Riverdance" mittlerweile auch bei uns der breiten Bevölkerung bekannt geworden ist. Die schnell gespielten, zumeist aus mehreren Tänzen im traditionellen Stil arrangierten Sets werden stilvoll ergänzt durch irische Songs und stimmungsvolle traditionelle Instrumentalstücke. Authentizität von Spieltechnik und zeitgemäßem musikalischem Vortrag prägen das Repertoire der Band

Wenn es Räumlichkeit und Publikum zulassen, spielt IFF auch "unplugged", ohne elektronische Verstärkung.



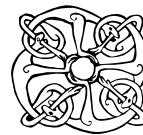
## Johannes Duerr

spielt seit vielen Jahren den irischen Dudelsack und gilt als angesehener Uilleann-Piper in Deutschlands Piper-Gilde, irische Musik seit 1976, erste Band 1977 "Ellwertritsch", seither Engagements in vielen verschiedenen Bands, erster Irland-Aufenthalt und erstes Pipe-Set 1980, seither viele Reisen nach Irland, als Gastmusiker bei verschiedenen CD-Produktionen



## Klaus Schneider

nach klassischer Geigenausbildung seit 1977 Beschäftigung mit irischer Musik, spielte Fiddle in verschiedenen Bands in der Pfalz, durch zahlreiche Irland-Aufenthalte lernte er dort schließlich seine Frau Siobhán kennen, erneute Ausrichtung an traditioneller irischer Musik seit 2001



## Eberhard Eisenbarth

irische Musik seit 1974, erste Irland-Reise 1975, in den 70er Jahren zahlreiche Aufenthalte in Irland und der Bretagne zum Erlernen authentischer Spieltechniken, von 1975 bis 1984 in verschiedenen Folk- und Irish Trad. Bands u. a. in Trier, Saarbrücken und Freiburg, Studium der Musikwissenschaft, seit 2001 wieder verstärkte Orientierung an irischer Musik, 2003 Gründung von IFF



## Friedrich Vollrath

irische Musik seit 1974 in Irish Trad. Formationen, sehr vielseitiger Musiker mit reicher Erfahrung aus diversen Folkbands, langjähriges Mitglied von "Ellwertritsch", Engagements als Gastmusiker bei zahlreichen Plattenaufnahmen, Irlandaufenthalte dienen vor allem dem Erlernen zeitgenössischer Interpretation irischer Musik auf Bouzouki und Gitarre, Studium der Musikwissenschaft, eigene Musikschule

